

Mielnik, dn. 07.04.2015 r.

Gminny Ośrodek Kultury, Sportu i Rekreacji w Mielniku
ogłasza zapytanie ofertowe
na kompleksową obsługę sceniczną podczas imprezy masowej
„XXIV Dni Mielnika 2015 r.”

I. Zamawiający

Gminny Ośrodek Kultury, Sportu i Rekreacji w Mielniku
Ul. Zaszkolna 1
17-307 Mielnik
NIP: 544-14-13-515

II. Przedmiot oferty

1. Scena

- 1.1 estradowa całkowicie zadaszona o konstrukcji łukowej oparta na konstrukcji quadro, składająca się z równych i stabilnych podestów o wymiarach: 10m głębokość x 12m szerokość x 7m wysokość w świetle sceny – wysokość minimalna. Dodatkowa konstrukcja z tyłu estrady.
- 1.2 boczne okotowanie oraz tylny horyzont muszą być szczelne (czarny półprzezroczysty materiał- specjalistyczny materiał sceniczny), szczególnie podczas niesprzyjającej i problematycznej pogody – woda nie może się dostawać na scenę bokami oraz tyłem sceny. Materiał musi być tak gęsty, aby chronić ogrzane powietrze przed oziębieniem się.
- 1.3 wyposażona w dwa podesty pod perkusję o wymiarach 3m szerokość x 2m głębokość (risery)
- 1.4 schody po lewej stronie, wejście na scenę musi być zabezpieczone poręczami z obu stron schodów
- 1.5 stanowisko realizatora powinno znajdować się na podwyższeniu min 30 cm. Podest musi być stabilny, zadaszony i osłonięty z trzech stron. Nie mogą to być ogródkowe, przeciwsłoneczne namiociki.

Scena musi posiadać aktualne atesty bezpieczeństwa .

2. **Reżyserka** (konsola frontowa) musi być centralnie w osi sceny, osłonięta z trzech stron, kolor czarny. Mikser w konsolocie frontowej tylko cyfrowy .
3. **Nagłośnienie** według: rider techniczny zespołu Red Lips zał. Nr 2 i zespołu Chrząszcze , zał. Nr 3 z uwzględnieniem **systemu nagłośnienia widowni** – wymagane jest zapewnienie równomiernego nagłośnienia na obszarze odbywającej się imprezy za pomocą wysokiej jakości systemu wyrównanego liniowo. Zawieszenia jak i rama powinny posiadać atest. Przed złożeniem oferty musi być dokonana wizja lokalna terenu w obecności pracownika GOKSiR.
4. **Oświetlenie** według: rider techniczny zespołu Red Lips, zał. Nr 2
5. **Barierki ochronne** typu ciężkiego 120 mb – przód estrady i korytarz techniczny o szerokości 1m z estrady do namiotu akustyków (reżyserka) .
6. **Banerownia** o wymiarach 8x4 ustawiona obok estrady.
7. **Telebim led** zewnętrzny o wymiarach 5m x 3m o pikselu nie większym niż 8mm real (nieakceptowane są rozwiązania oszukańcze virtual) postawiony obok estrady ma oddzielnej stabilnej konstrukcji z możliwością emisji prezentacji multimedialnych.
8. **2 x kamera HD**
9. **Multimedia** – wykonawca zapewni dwa projektory multimedialne zamontowane na ruchomych i programowalnych głowicach z wbudowanymi media serwerami. Moc jednego urządzenia min. 6500 ANSI lumenów z jednego lampy projekcji ze współczynnikiem kontrastu 2.000:1. Po stronie wykonawcy leży również zamontowanie ekranów tylny – projekcyjnych po obu stronach sceny (w świetle sceny) w formacie min 3x2m. Podczas koncertów na ekranach wyświetlane będą pokazy multimedialne przygotowane przez zamawiającego.
10. **Agregat** z paliwem + obsługa wystarczający dla posiadanego systemu. **Zasilanie** - firma zapewniająca nagłośnienie i zasilanie sprzętu zespołów bierze na siebie całkowitą odpowiedzialność za bezpieczeństwo wykonawców, realizatorów i techniki zespołów oraz wykonawców podczas prób i koncertu.
11. **Namioty** nie mniejsze niż 5x5 (4 szt.) + oświetlenie z montażem i demontażem.
12. **Obsługa techniczna**

13. **Kompleksowa realizacja** zespołów występujących w trakcie trwania prób oraz koncertów przez realizatora frontowego, monitorowego, techników scenicznych oraz realizatora i techników oświetlenia.
14. **Wykonawca** zapewnia transport, montaż i demontaż sprzętu wymienionego w powyższych punktach.

III. Termin i miejsce realizacji zadania:

27-28 czerwca 2015 r. godziny koncertów 17:30 – 1.00. Gotowość sceny od godz. 13.00.
Kompleks sportowo-rekreacyjny Gminnego Ośrodka Kultury, Sportu i Rekreacji w Mielniku.

IV. Oferta powinna zawierać:

1. Wypełniony druk oferty – załącznik nr 1
2. Wykonawca wykaże, że spełnia wymagane warunki techniczne oraz sprzętowe.
3. Udokumentowane doświadczenie Wykonawcy, że w okresie ostatnich trzech lat przed upływem terminu składania ofert wykonał należycie co najmniej kilka usług, polegających na zorganizowaniu i przeprowadzeniu min. imprezy masowej artystyczno-rozrywkowej (kompleksowa obsługa sceniczna) dla ponad 3000 widzów, podczas których występowały zespoły podobnego formatu co zespół Red Lips.
4. Zgodny ze stanem faktycznym wyciąg z KRS/ewidencji działalności gospodarczej
5. Pisemne referencje wystawione przez co najmniej pięciu Organizatorów innych imprez plenerowych, masowych o charakterze zbliżonym do „XXIV Dni Mielnika”
6. Atesty bezpieczeństwa sprzętu (kopie)
7. Kopie uprawnień obsługi agregatu.
8. Polisę lub inny dokument ubezpieczenia potwierdzający ubezpieczenie Oferenta od odpowiedzialności cywilnej w zakresie działalności gospodarczej.

V. Czas i miejsce złożenia oferty:

1. Ofertę należy złożyć osobiście lub wysłać na adres podany poniżej w zamkniętej kopercie wraz z załącznikami z dopiskiem: Oferta na kompleksową obsługę sceniczną podczas imprezy masowej „XXIV Dni Mielnika 2015 r.”

Gminny Ośrodek Kultury, Sportu i Rekreacji w Mielniku

Ul. Zaszkolna 1

17-307 Mielnik

Oferta na kompleksową obsługę sceniczną podczas imprezy masowej „XXIV Dni Mielnika 2015 r.”

2. Termin składania ofert upływa 29 kwietnia 2015 r. o godz. 14.00. Oferty które napłyną po tym terminie (w tym również te nadesłane drogą pocztową), zostaną zwrócone oferentom bez otwierania.
3. Oceny dokona Komisja ds. wyboru oferty powołana przez Dyrektora GOKSiR w terminie 7 dni od zakończenia naboru ofert.

VI. Sposób oceny ofert:

1. Najkorzystniejsza oferta złożona wraz z załącznikami, zostanie wyłoniona poprzez porównanie złożonych ofert, kryterium: cena brutto za całość usługi oraz kompletność wymaganej dokumentacji.
2. Od decyzji nie przysługuje odwołanie ani zażalenie.
3. Z wyłonionym Zleceniobiorcą zostanie podpisana umowa w ciągu 14 dni od ogłoszenia wyników
4. W przypadku wątpliwości co do złożonych ofert. Organizator zastrzega sobie możliwość przeprowadzenia dodatkowych rozmów/negocjacji w celu wyjaśnienia zapisów w formularzu ofertowym.
5. Organizator zastrzega sobie prawo do odstąpienia od wyboru oferenta bez podania przyczyny.

6. W przypadku nadesłania niekompletnej oferty zastrzegamy sobie prawo jej odrzucenia bez poinformowania oferenta.

Jednocześnie uprzejmie informujemy, że niniejsza informacja nie stanowi oferty w myśl art. 66 Kodeksu Cywilnego, jak również nie jest ogłoszeniem w rozumieniu ustawy Prawo Zamówień Publicznych i ma na celu wyłącznie rozeznanie na rynku w zakresie cen i obszaru realizacji.

VII. Załączniki:

1. Formularz ofertowy
2. Rider techniczny zespołu Red Lips
3. Rider techniczny zespołu Chrząszcze

DYREKTOR
mgr Michał Baranowski